附件1

参赛视频制作要求

一、录制软件

录制软件不限，参赛教师自行选取。

二、视频信号源

**1.稳定性**

全片图像同步性能稳定，无失步现象，CTL同步控制信号必须连续：图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定。

**2.信噪比**

图像信噪比不低于55dB，无明显杂波。

**3.色调**

白平衡正确，无明显偏色，多机拍摄的镜头衔接处无明显色差。

三、音频信号源

**1.声道配置**

中文内容音频信号记录于第1声道，音乐、音效、同期声记录于第2声道，若有其他文字解说记录于第3声道（如录音设备无第3声道，则录于第2声道）。

**2.电平指标**

-2db— -8db，声音应无明显失真、放音过冲、过弱。

**3.信噪比**

不低于48db。

**4.其他**

声音和画面要求同步，无交流声或其他杂音等缺陷。伴音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。解说声与现场声无明显比例失调，解说声与背景音乐无明显比例失调。

四、视频压缩格式及技术参数

**1.压缩格式**

采用H.264/AVC（MPEG-4 Part10）编码格式。

**2.码流**

动态码流的码率为1024Kbps（125KBps）。

**3.分辨率**

（1）采用标清4:3拍摄时，设定为720×576；

（2）采用高清16:9拍摄时，设定为1280×720；

（3）在同一参赛作品中，各机位的视频分辨率应统一，不得标清和高清混用。

**4.画幅宽高比**

（1）分辨率设定为720×576的，选定4:3；

（2）分辨率设定为1280×720的，选定16:9；

（3）在同一参赛作品中，各机位的视频应统一画幅宽高比，不得混用。

**5.帧率**

25帧/秒。

**6.扫描方式**

逐行扫描。

五、音频压缩格式及技术参数

**1.压缩格式**

采用AAC（MPEG4 Part3）格式。

**2.采样率**

48KHz

**3.码流**

128Kbps（恒定）。

六、封装格式

采用MP4格式封装。（视频编码格式：H.264/AVC（MPEG-4 Part10）；音频编码格式：AAC（MPEG4 Part3））

附件2

2017年信息化教学大赛系部报名汇总表

**系部名称：（公章）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **编号** | **赛项类别** | **作品名称** | **第一参赛人** | **涉及专业名称** | **涉及课程名称** | **团队成员** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |

系部主任： 电话： 电子信箱：

附件3

2017年教师教学能力竞赛评分汇总表

**系部名称：（公章）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **编号** | **赛项类别** | **作品名称** | **第一参赛人** | **涉及专业名称** | **涉及课程名称** | **分数** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |

系部主任： 电话： 电子信箱：

附件4

评分指标

一、信息化教学设计比赛

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评比**  **指标** | **分值** | **评比要素** |
| 总体  设计 | 30 | 1.教学目标明确、有据，教学内容安排合理，符合技术技能人才培养要求；  2.教学策略得当，符合职业院校学生认知规律和教学实际；  3.合理选用信息技术、数字资源和信息化教学设施，系统优化教学过程；  4.教案完整、规范，内容科学。 |
| 教学  过程 | 30 | 1. 教学组织与方法得当，突出学生主体地位，体现“做中学、做中教”； 2. 教学互动流畅、合理，针对学习反馈及时调整教学策略；   3.信息技术与数字资源运用充分、有效，教学内容呈现恰当，满足学生学习需求；  4.教学考核与评价科学有效。 |
| 教学  效果 | 15 | 1.有效达成教学目标，运用信息技术解决教学重难点问题或完成教学任务的作用突出，效果明显；  2.切实提高学生学习兴趣和学习能力。 |
| 教师  素质 | 10 | 教师具有良好的素质，教学特色鲜明，具有将知识传授、技能训练和职业素质培养融为一体的意识和能力，有效培养学生的创新精神。 |
| 特色  创新 | 15 | 1.理念先进，立意新颖，构思独特，技术领先；  2.广泛适用于实际教学，有较大推广价值。 |

二、信息化课堂教学比赛

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评比**  **指标** | **分值** | **评比要素** |
| 教学  设计 | 25 | 1.教学目标明确、有据，教学内容安排合理，符合技术技能人才培养要求；  2.教学策略得当，符合职业院校学生认知规律和教学实际；  3.合理选用信息技术、数字资源和信息化教学设施，系统优化教学过程；  4.教案完整、规范，内容科学。 |
| 教学  实施 | 35 | 1.按照提交的教案组织课堂教学，教学过程与活动安排必要、合理，衔接自然；  2.教学组织与方法得当，教学活动学生参与面广，突出学生主体地位，体现“做中学、做中教”；  3.信息技术与数字资源运用充分、有效，教学内容呈现恰当，满足学生学习需求；  4.教学互动流畅、合理，针对学习反馈及时调整教学策略；  5.教师教学态度认真严谨、仪表端庄、语言规范、表达流畅、亲和力强。 |
| 教学  效果 | 15 | 1.有效达成教学目标，运用信息技术解决教学重难点问题或完成教学任务的作用突出，效果明显；  2.课堂教学真实有效、气氛好，切实提高学生学习兴趣和学习能力。 |
| 教师  素质 | 10 | 教师具有良好的素质，教学特色鲜明，具有将知识传授、技能训练和职业素质培养融为一体的意识和能力，有效培养学生的创新精神。 |
| 特色  创新 | 15 | 1.理念先进，立意新颖，构思独特，技术领先；  2.课堂教学效率高，成效好，特色鲜明，具有较强的示范性。 |